

Restaureringsprinciper

Tillsammans med Professor Vjekoslava Sankovic Simcic arrangerar Kulturarv utan Gränser ett seminarium om restaureringsprinciper i byn Pocitelj i Bosnien-Hercegovina 7-9 september. Förutom två dagars föreläsningar och diskussioner omfattar seminariet en exkursionsdag till Split i Kroatien. Deltagarna kommer från Bosnien-Hercegovina, Kroatien, Slovenien och Sverige och utgörs av ett 25-tal personer.

Pocitelj ligger nära staden Mostar i Hercegovina och skadades mycket svårt under kriget i BiH. Sedan gammalt har platsen uppmärksammats internationellt både för sin kulturhistoriskt värdefulla bebyggelse och för den samlade miljön på en brant bergssluttning som attraherat konstnärer att arbeta och bosätta sig i byn. Den tillhör idag "The 100 Most Endangered Sites", som 1998/99 redovisades av World Monument Watch. Byn är ett illustrativt exempel både på problem som hänger samman med fysiska skador och de speciella svårigheter som möter i områden med etniska motsättningar. Seminariet i Pocitelj kan förhoppningsvis skapa förståelse för ett återuppbyggnadsarbete, som sker med respekt för platsens alla utvecklingsstadier.

Tema: Restaureringsprinciper

Datum: 7-9 september 2001

Lokalisering: Pocitelj, Bosnien-Hercegovina

Deltagare

Inledningstalare: Mirjana Dujmovic, professor, kulturminister i Hercegovinas och Neretvias Canton

Deltagare från Balkan:

Professorn i restaureringskonst Vjekoslava Sankovic Simcic, verksam i Sarajevo och Zagreb, Mr. Miljenko Domijan, assistent till kulturministern i Kroatien, Mr. Goran Nikisic, Dipl. Ing. Arch. Conservator, huvudansvarig för konserveringen av det romerska palatset i Split, Mr. Frank Vardijan, Dipl. Ing. Arch. General Inspector, Slovenien

Deltagare från Sverige:

Slottsarkitekten professor Ove Hidemark, slottsarkitekt Erik Wikerstål, arkitekt SAR och KuGs projektledare i BiH Tina Wik, arkitekt och KuGs ena projektledare i Kosovo Kersti Berggren.

Finansiär: Marianne och Marcus Wallenbergs Stiftelse