

Moskén Dizdareva Džamija



Moskén Dizdareva Džamija före restaurering.
Foto Susanne Wik, december 2001.

Moskén utgör en av områdets kvartersmoskéer och användes främst av kvinnor. Därför fick moskén, som den enda i Bosnien-Hercegovina, ett feminint namn och kallas för kvinnomoskén. Byggnaden ligger i direkt anslutning till den branta gångväg som vindlar uppför slutningen mot fortifikationen.

Restaureringsarbeten

Byggnaden brändes under kriget och har sedan stått och förfallit. Stenväggarna och den murade kupolen fanns kvar men det skyddande trätaget var borta. Den utvändiga putsen hade till största delen försvunnit. Interiört var putsen grön av mögel. Restaureringsprojektet påbörjades sommaren 2002 och det inledande arbetet bestod av uppröjning så att uppmätningarna av byggnaden kunde påbörjas. Under hösten samma år avslutades arbetena och moskén har därmed fått ett nytt tak med breda spån som lagts på traditionellt vis, ny puts både utvändigt och invändigt samt en ny entrédörr och fönster. Dizdareva Džamija ligger i anslutning till det traditionella bostadshuset Dizdareva Kuca som

också ingått i vårt projekt i Jajce.

Namn Dizdareva Džamija

Byggnadstyp Moské

Byggnadsår 1800-tal

Geografisk lokalisering

Jajce, Federationen, Bosnien och Hercegovina

Samarbetspartners

Kommunen i Jajce, Bosnien och Hercegovinas kulturarvsinstitut i Sarajevo, entreprenörsfirman Marušić från Jajce

Ansvarig lokal arkitekt

Azer Alicic, Bosnien-Hercegovinas kulturarvsinstitut, Sarajevo

Projektledare Tina Wik, KuG

Finansiär Sida



Hösten 2002 var restaureringsarbetet klart och moskén hade då fått nytt spåntak, ny ut- och invändig puts samt ny entrédörr och fönster. Foto Tina Wik.